

FUNDACIÓN PRIVADA PARA EL CENTRO SUPERIOR DE MÚSICA DEL PAÍS VASCO (MUSIKENE)

Denominación social

Fundación Privada para el Centro Superior de Música del País Vasco – Musikene

CIF

G20738423

Naturaleza

Fundación del Sector Público.

Régimen contable

Privado.

Régimen presupuestario

Estimativo con partidas limitativas.

Creación

La fundación fue constituida mediante escritura pública de fecha 7 de junio de 2001 por la Administración General de la CAE, como fundación privada sin ánimo de lucro, de carácter permanente y duración indefinida, siendo inscrita en el Registro de Fundaciones en virtud de la [ORDEN de 11 de julio de 2001, del Consejero de Justicia, Trabajo y Seguridad Social, por la que se inscribe en el Registro de Fundaciones del País Vasco la denominada "Fundación Privada para el Centro Superior de Música del País Vasco", de Donostia - San Sebastián.](#)

Adscripción departamental

Educación, Política Lingüística y Cultura.

C.N.A.E.

8532 Educación secundaria técnica y profesional.

Objeto y fin fundacional

Su objeto social y actividad principal es la gestión, promoción y soporte, sin afán de lucro, de iniciativas y actividades relacionadas con la enseñanza de la música de grado superior y con el Centro Superior de Música del País Vasco.

Clasificación en contabilidad nacional

Administraciones Públicas-Administración Regional.

Dotación Fundacional

1.797.026 €

Composición de la Dotación Fundacional

Administración General de la CAE: 100%

Patronato

El Patronato es el órgano de gobierno, administración y representación de la fundación, sin perjuicio de la facultad de aquél de delegar en otros órganos o personal de la fundación las funciones que permiten las leyes. Ejerce sus facultades con independencia, sin más limitaciones que las establecidas en la normativa sobre fundaciones. Los miembros del Patronato a la fecha de formulación de las Cuentas anuales del ejercicio son los siguientes:

<u>Nombre:</u>	<u>Designados a propuesta de:</u>
D ^a . Cristina Uriarte Toledo	Administración General de la CAE (Presidenta).
D ^a . Itziar Alcorta Idiáquez	Administración General de la CAE.
D ^a . Olatz Garamendi Landa	Administración General de la CAE.
D ^a . M ^a Arantza Aurrekotxea Bilbao	Administración General de la CAE.
D. Fco. Javier Alonso Aldama	Administración General de la CAE.
D ^a . Amaia Jauregiberri Goenaga	Administración General de la CAE.
D. Josu Agirre Goitia	Administración General de la CAE.
D. Jesús Fernández Ibáñez	Administración General de la CAE.
D ^a . Gema González de Txabarri Miranda	Administración General de la CAE.
D ^a . Mireia Elkoroiribe Zenikaonandia	Administración General de la CAE.
D ^a . Clara Montero Tellechea	Administración General de la CAE.
D. Oriol Roch Izard	Orquesta de Euskadi, S.A.
D. Isuzko Izagirre Loroño	Asociación de Escuelas de Música de Euskal Herria-EHME.
D. Carlos Seco Revilla	Conservatorio de Música "Jesús Guridi".
D. Gotzon Arrizabalaga Picabea	UPV-EHU.
D. Jon Bagüés Erriondo	Fundación Eresbil-Archivo Vasco de la Música.
D. José M ^a Echarri Campo	Orfeón Donostiarra.

Designados a propuesta del Sector Público de la CAE: 70,59%

Presupuestos del ejercicio

www.euskadi.eus

Cuentas anuales, Informe de gestión y Liquidación de los Presupuestos del ejercicio

[Informe de auditoría, Cuentas anuales e informe de gestión del ejercicio, Liquidación de los presupuestos de capital y explotación, y Memoria del grado de cumplimiento de los objetivos programados.](#)

Principales magnitudes económico-financieras del ejercicio

Activo total	2.251.747 €
Patrimonio neto	1.422.292 €
Ventas y otros ingresos de la actividad mercantil	0 €
Nº medio de empleados	147,85

Domicilio Social

Palacio Miramar-Mirakontxa, 48 - 20007 Donostia-San Sebastián (Gipuzkoa)

Sitio web

www.musikene.eus